

# Te Veo en la Uva

UVa

III JORNADAS DE EDUCACIÓN TEATRAL  
Facultad de Educación y Trabajo Social

REENCUENTROS CON MUCHO CUENTO

en colaboración con el

XXIII FESTIVAL DE ARTES ESCÉNICAS  
PARA LA INFANCIA Y LA JUVENTUD  
ENCUENTROS Te Veo



DIRECCIÓN de las JORNADAS:

**Gema Cienfuegos Antelo**

Departamento de Didáctica de la Lengua y la Literatura  
Facultad de Educación y Trabajo Social  
&

**Ana Isabel Gallego Redondo**

Teatro Teloncillo-Asociación Te Veo

16 de noviembre, martes

**ENTRANTES en el TEATRO CALDERÓN**

11:00 *Año zero*, por la Cía. LAVIEBEL

Espectáculo y encuentro con el público: *Teatro y adolescencia*

17 de noviembre, miércoles

**FACULTAD DE EDUCACIÓN Y TRABAJO SOCIAL Salón de Grados**

16:30 INAUGURACIÓN

*Te Veo en la Uva III*

Rosalba I. Fonteriz (DRRS UVa)

Carmen Vaquero (Vicerrectora de Extensión y Comunicación)

Mariano Rubia (Decano FEyTS)

Ana Gallego (Te Veo) & Gema Cienfuegos (UVa)

17:00 MAESTROS EN DIÁLOGO

*Pedagogías artísticas: Tocar el teatro con las manos*

Pilar López (Teatro Paraíso) y Ainhoa Gómez (UPV). Proyecto KunArte

Miguel Gil. Proyecto LÓVA (La Ópera, Vehículo de Aprendizaje)

Yolanda Martínez (Proyecto Arquitectura & Teatro. UVa)

Modera: Gema Cienfuegos (UVa)

18 de noviembre, jueves

**FACULTAD DE EDUCACIÓN Y TRABAJO SOCIAL Salón de Grados**

17:00 Encuentro con Eugenia Manzanera

Taller-espectáculo *La oralidad y la infancia*

19 de noviembre, viernes

**CENTRO CÍVICO PAJARILLOS**

17:00 *La niña de las trenzas del revés*

Encuentro con la Cía. El Callejón del Gato

Diálogo con artistas, escolares y educadores del proyecto Pajarillos Educa

**DIRIGIDO A ESTUDIANTES** de los Grados en Educación, Máster de Profesorado de Educación Secundaria y Bachillerato; **maestros y profesores en ejercicio.**

**AFORO LIMITADO. ES NECESARIO INSCRIBIRSE** antes del jueves, 11 de noviembre enviando un email a [gema.cienfuegos@uva.es](mailto:gema.cienfuegos@uva.es)



Universidad de Valladolid



**Buendía** UVa



**RSUVa**  
Universidad de Valladolid